

# МАРШ ЭНТУЗИАСТОВ

из кинофильма «СВЕТЛЫЙ ПУТЬ»

Слова А. Д'АКТИЛЯ

Музыка И. ДУНАЕВСКОГО

В темпе марша

Introduction for piano, marked *f*. The music is in 4/4 time, key of B-flat major, and consists of two staves (treble and bass clef). The right hand plays chords and arpeggiated figures, while the left hand plays a steady eighth-note bass line.

В буд - нях ве - ли - ких стро - ек, в ве - сё - лом

First line of the vocal melody, marked *f*. The melody is in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand plays chords and arpeggiated figures, while the left hand plays a steady eighth-note bass line.

гро - хо - те, в о - гнях и зво - нах, здрав - ствуй, стра - на ге -

Second line of the vocal melody. The right hand plays chords and arpeggiated figures, while the left hand plays a steady eighth-note bass line.

- ро - ев, стра - на меч - та - те - лей, стра - на у - чё - ных! Ты

Third line of the vocal melody, marked *p*. The right hand plays chords and arpeggiated figures, while the left hand plays a steady eighth-note bass line.

по сте - пи, ты по ле - су, ты к тро - пи - кам, ты

Musical score for the first system. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the bass clef and chords in the treble clef. The vocal line is in the treble clef, featuring eighth notes with accents. Dynamics include *f* and *mp*.

к по - лю - су лег - ла, ро - ди - ма - я, не - о - бо - зри - ма - я, не - со - кру -

Musical score for the second system. The piano part continues with the eighth-note accompaniment and chords. The vocal line continues with eighth notes. Dynamics include *f* and *mp*.

- ши - ма - я мо - я. Нам нет пре -

Musical score for the third system. The piano part continues with the eighth-note accompaniment and chords. The vocal line continues with eighth notes. Dynamics include *mf*.

- град ни в мо - ре, ни на су - ше,

Musical score for the fourth system. The piano part continues with the eighth-note accompaniment and chords. The vocal line continues with eighth notes.

нам не страш - ны ни льды, ни об - ла -

Musical score for the fifth system. The piano part continues with the eighth-note accompaniment and chords. The vocal line continues with eighth notes. A double bar line is present at the end of the system.

- ка. Пла - мя ду - ши сво - ей,

зна - мя стра - ны сво - ей мы про - не -

- сём че - рез ми - ры и ве - ка!

В буднях великих строек,  
В весёлом грохоте, в огнях и звонах,  
Здравствуй, страна героев,  
Страна мечтателей, страна учёных!  
Ты по степи, ты по лесу,  
Ты к тропикам, ты к полюсу  
Легла, родимая, необозримая,  
Несокрушимая моя.

*Припев:* Нам нет преград  
Ни в море, ни на суше,  
Нам не страшны  
Ни льды, ни облака.  
Пламя души своей,  
Знамя страны своей  
Мы пронесём через миры и века!

Нам ли стоять на месте,  
В своих дерзаниях всегда мы правы.

Труд наш есть дело чести,  
Есть подвиг доблести и подвиг славы.  
К станку ли ты склоняешься,  
В скалу ли ты врубаешься,  
Мечта прекрасная, ещё не ясная,  
Уже зовёт тебя вперёд!

*Припев.*

Создан наш мир на славу,  
За годы сделаны дела столетий.  
Счастье берем по праву  
И жарко любим и поём, как дети.  
И звёзды наши алые  
Сверкают небывалые  
Над всеми странами, над океанами  
Осуществлённой мечтой.

*Припев.*